

Nadaný žák

– jak ho najít a jak s ním
pracovat

Metodika vyhledávání nadaných žáků a práce s nimi



Název: Nadaný žák – jak ho a najít a jak s ním pracovat. Metodika vyhledávání nadaných žáků a práce s nimi.

Autoři: Ing. Martina Lukešová
Mgr. Barbora Ondrčková
Mgr. Alena Svanovská
Mgr. Světlana Trefná

Boskovice, 2013

Tisk: Tiskárna Pressly, s. r. o., Železná 16, 619 00 Brno

136 stran

Metodika vznikla v rámci projektu OP VK Gymnázia Boskovice „Škola plná příležitostí“ – číslo projektu CZ.1.07/1.2.09/04.0048.



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Přílohy

Příloha č. 1 – Identifikační znaky nadaných dětí dle Susan Winebrenner – pro rodiče a pedagogy

Identifikační znaky nadaných dětí dle Susan Winebrenner – pro rodiče a pedagogy

Označte, prosím, křížkem u každého identifikačního znaku odpověď, která nejlépe dítě vystihuje.

Identifikační znaky v pozitivním ohledu	ANO	NE
Je extrémně vyspělé v jakékoliv oblasti učení a výkonu.		
Vykazuje asynchronní vývoj. Může být významně napřed v některých oblastech a v jiných vykazovat věkově adekvátní nebo dokonce opožděný vývoj (např. dokáže číst již ve třech letech, ale ještě v pěti si nedokáže zavázat tkaničku u bot).		
Má na svůj věk širokou slovní zásobu a vyspělý verbální projev.		
Má neskutečnou paměť.		
Některé věci se naučí neuvěřitelně rychle bez pomoci druhých.		
Zvládá složitější myšlenkové operace než jeho vrstevníci.		
Vykazuje schopnost práce s abstraktními myšlenkami s minimem konkrétní zkušenosti pro pochopení.		
Vidí jasně vztahy příčiny a následku.		
Vidí vzorce, vztahy a souvislosti, které jiné dítě nevidí.		
Vždy přichází s „lepšími způsoby“ řešení věcí, navrhuje je spolužákům, učitelům a dalším dospělým – ne vždy vhodným způsobem.		
Dává přednost komplexním a náročným úkolům.		
Je schopno přenášet své vědomosti do nových situací a řešení problémů.		
Chce se podělit o vše, co ví.		
Je zvědavé ve všem, co se děje okolo něj, a klade nekonečné otázky.		
Je nadšený a ostražitý pozorovatel.		
Je horlivé, někdy extrémně citlivé či vznětlivé, dokáže být zcela pohlceno aktivitami či myšlenkami.		
Má často mnoho (neobvyklých) zájmů, koníčků a sbírek.		
Je silně motivováno dělat věci, které je zajímají, a svým vlastním způsobem, raději		

pracuje nezávisle, dokonce samostatně.		
Má ohromnou míru energie.		
Má cit pro krásno a lidské pocity, emoce a očekávání.		
Mívá zvýšený smysl pro spravedlnost, morálku a fair play. Zajímá se o globální problémy a vnímá je osobně.		
Má sofistikovaný smysl pro humor.		
Rádo je ve vedení, může být přirozenou autoritou.		

Identifikační znaky v negativním ohledu
ANO
NE

	ANO	NE
Odmítá práci nebo pracuje nedbale.		
Je nervózní při tempu práce vrstevníků, které považuje za nedostatečně aktivní, nebo když nevidí jasný pokrok práce.		
Protestuje proti rutinní a předvídatelné práci.		
Ptá se na choulostivé otázky, vyžaduje zdůvodnění, proč se mají věci dělat určitým způsobem.		
Odmítá určování práce a příkazy.		
Sní v průběhu dne.		
Ovládá diskuze v kolektivu vrstevníků.		
Bývá panovačné k učitelům i vrstevníkům.		
Je netolerantní k nedokonalosti vůči sobě i ostatním.		
Je přecitlivělý vůči kritice, snadno se rozpláče.		
Odmítá se podřídit.		
Odmítá kooperativní učení.		
„Hraje divadlo“ a ruší spolužáky.		
Může se stát „třídním šaškem“.		

Poznámka: Převzato z Winebrenner, S. (2003). *Teaching Gifted Kids in the Regular Classroom*. Minneapolis: Free Spirit Publishing. Upraveno pro potřeby OPPP Vyškov, pracoviště Boskovice.