

Příloha 1:

Příklady možných aprobačních kombinací

STEJNÁ APROBACE (např. ČJ + ČJ, M + M apod.)

- Hlubší spolupráce při plánování a výkladu.
- Vzájemné obohacení metod a postupů.
- Jednodušší dělení žáků a žákyní do skupin pro individualizovanou a diferencovanou výuku.

DOPLŇUJÍCÍ SE APROBACE (např. M + IT, D + Z)

- Propojení předmětů a představení žákům, jak využít teorii v praxi.
- Ideální pro projektovou výuku a mezipředmětové přesahy.

APROBACE PŘEDMĚTOVÁ + JAZYKOVÁ (např. M + AJ, Z + NJ)

- Jeden vyučující se věnuje obsahu, druhý jazyku.
- Integrace cizího jazyka do běžných předmětů (metoda CLIL).
- Podpora bilingvních žáků nebo žáků a žákyní s odlišným mateřským jazykem.
- Celkově podporuje jazykový rozvoj všech žáků a žákyní.

HLAVNÍ + PRAKTICKÝ PŘEDMĚT (např. ČJ + VV, D + HV, M + TV)

- Jeden vyučující se zaměřuje na vzdělávací cíle, druhý přidává tvořivý rozměr.
- Podpora celostního rozvoje žáků a žákyní.
- Integrovaná tematická výuka, blokové vyučování, projektové dny, tematické týdny, badatelské dny.

APROBACE VYUČUJÍCÍ + SPECIÁLNÍ PEDAGOG/ŽKA / ŠKOLNÍ PSYCHOLOG/ŽKA

- Podpora emočního a behaviorálního rozvoje žáků a žákyní.
- Zajištění individuální podpory a předcházení školní neúspěšnosti.
- Vhodné pro třídy s vyšším rizikovým chováním, inkluzivní třídy nebo práci s nadanými žáky a žákyněmi.

ZAČÍNÁJÍCÍ + ZKUŠENÝ VYUČUJÍCÍ STEJNÉHO PŘEDMĚTU

- Mentoring v reálném prostředí třídy.
- Podpora adaptace a snížení profesní nejistoty nového vyučujícího.
- Zajištění kvality výuky i s méně zkušeným kolegou/kolegyní.

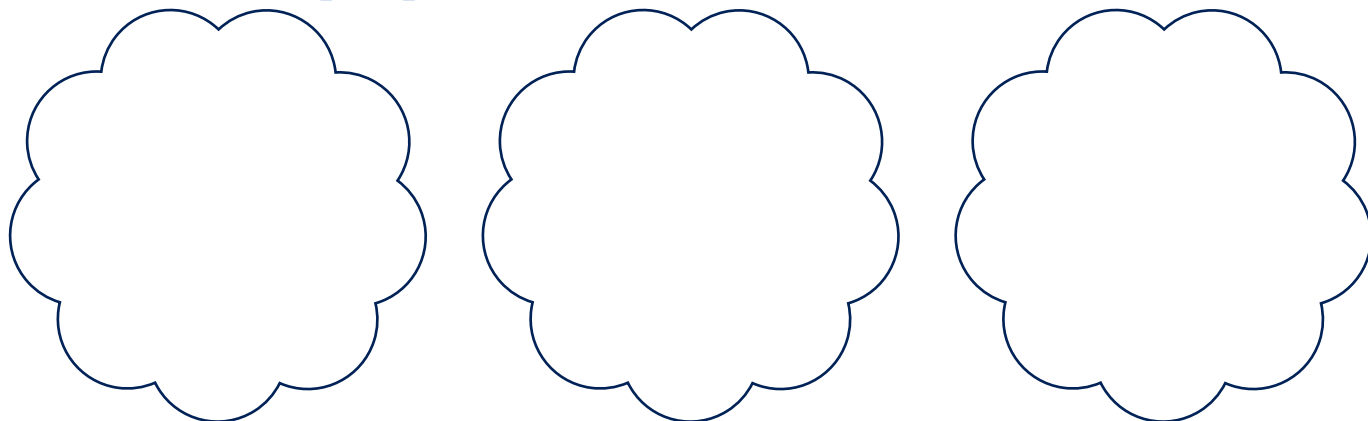


Příloha 2: Příklady pilotních témat k tandemovému učení

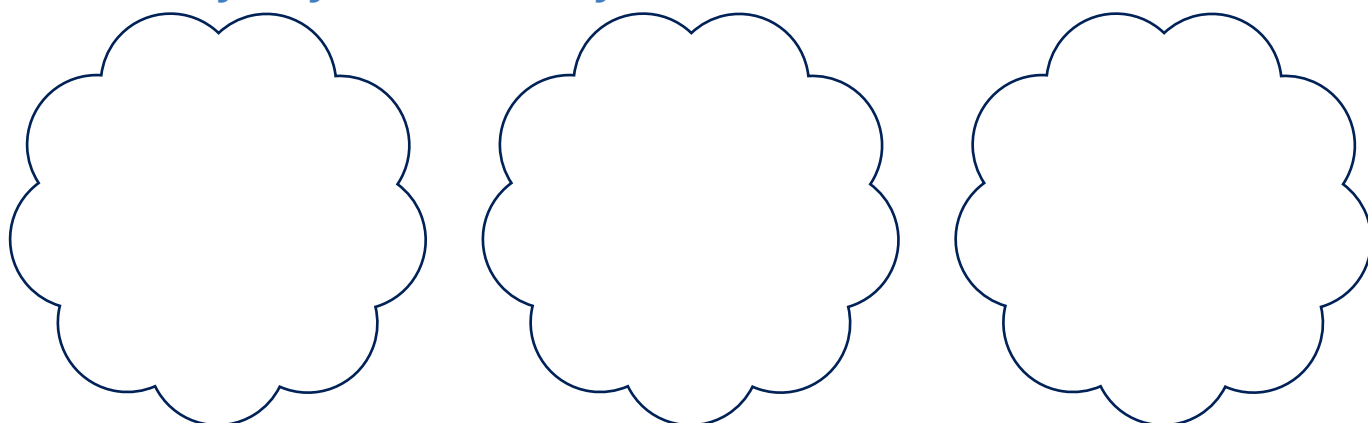
KOMBINACE PŘEDMĚTŮ	TÉMA	PŘÍKLAD VYUŽITÍ
Český jazyk + Dějepis	<i>Média a propaganda</i>	Analýza dobových textů, práce s prameny, psaní komentářů k historickým událostem
Matematika + Fyzika	<i>Rychlost, dráha, čas</i>	Výpočty z praxe, experimenty s pohybem, práce s grafy
Biologie + Chemie	<i>Fotosyntéza, chemické procesy v těle</i>	Práce s modely, porovnání reakcí, badatelský experiment
Přírodopis + Informatika	<i>Digitální mikroskopy, vizualizace biologických jevů</i>	Práce s daty, digitální kresba mikrosvěta, dokumentace pokusů
Cizí jazyk + Zeměpis	<i>Moje město / svět – CLIL</i>	Prezentace měst v cizím jazyce, práce s mapami, popis kulturních reálií
Dějepis + Hudební výchova	<i>Hudba jako zrcadlo doby</i>	Poslech historických skladeb, propojení s událostmi (např. baroko, 60. léta, totalita)
Matematika + Informatika	<i>Statistika v praxi</i>	Tvorba grafů, sběr dat ve třídě, počasí, hlasování apod.
Biologie + Tělesná výchova	<i>Tělo v pohybu – svaly, zdraví, výživa</i>	Měření tepové frekvence, sledování fyziologických změn, reflexe zdravého pohybu
Matematika + Výtvarná výchova	<i>Geometrie v umění</i>	Tvorba vzorů, fraktálů, op-art (optické umění), využití zlatého řezu a symetrie
Chemie + Zeměpis	<i>Ekologie, znečištění, půdní složení</i>	Vzorkování v terénu, měření pH, analýza vody nebo půdy
Fyzika + Technika (Pracovní činnosti)	<i>Jednoduché stroje a mechanismy</i>	Stavba modelů kladky, páky, praktické úlohy s konstrukcí a měřením
Cizí jazyk + Informatika	<i>Online prezentace v cizím jazyce</i>	Tvorba prezentací, videí nebo webu v AJ/NJ k danému tématu
Český jazyk + Výtvarná výchova	<i>Poezie a obraz – vizuální poezie, ilustrace</i>	Tvorba básní a jejich výtvarné ztvárnění, typografie

Příloha 3: **Nástroj pro sebereflexi – Mapa očekávání**

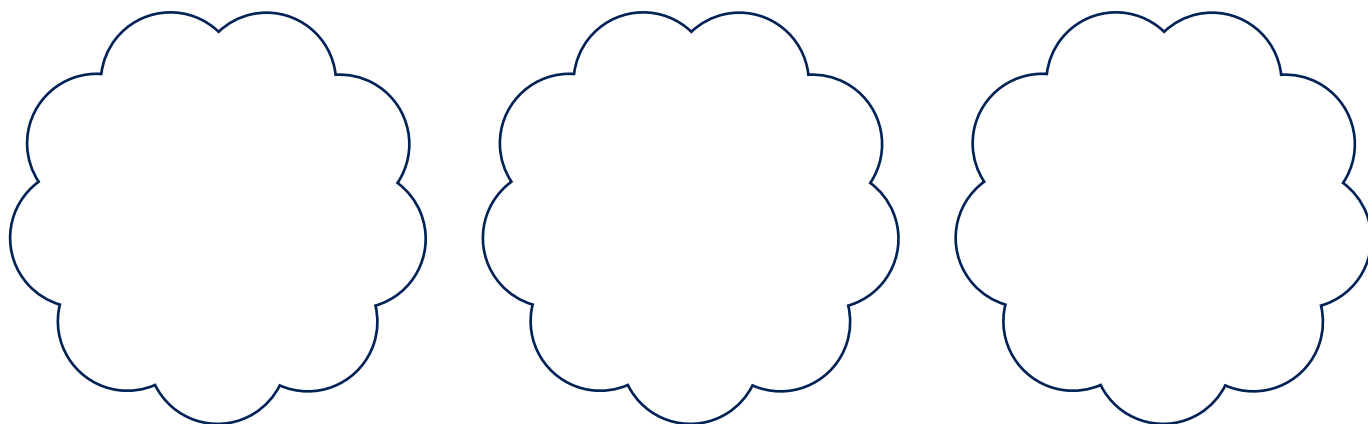
3 věci, které od spolupráce očekávám



3 věci, kterým bych se chtěl/a vyhnout



3 věci, které sám/sama nabízím



Příloha 4: Nástroj pro sebereflexi – Moje role v tandemu

Co mě motivuje ke spolupráci v tandemu?

V čem se cítím silný/á jako učitel/ka?

Co potřebuji od kolegy/kolegyně, abych mohl/a pracovat dobře?

Jakou zpětnou vazbu oceňuji?

Jak reaguji na konflikty?

Co nabízím pro spolupráci (dovednosti, zkušenosti, osobnostní rysy)?



Příloha 5: Nástroj pro sebereflexi – Zrcadlo mé spolupráce

Dodržuji pravidla: Neupravuji a neměním pravidla v průběhu činností/hodiny/aktivit.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Hledám konsenzus: Snažím se o dohodu, která vyhovuje oběma.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Přebírám zodpovědnost: Jsem zodpovědná/ý za své rozhodnutí, přiznávám chyby a pracuji na zlepšení.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Dávám prostor: Respektuji prostor, kreativitu, vyjadřování a nápady druhého. Umím ustoupit do ústraní.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Sdílím nápady: Nabízím své nápady a materiály, jde o spolupráci, ne o to, kdo je lepší.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Konstruktivně diskutuji: Argumentuji věcně, naslouchám a hledám řešení. Používám argumenty podložené zkušenostmi, ne manipulací.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Přijímám zpětnou vazbu: Vyslechnu názor, zvážím ho a reaguji konstruktivně.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Poskytuji nezraňující zpětnou vazbu: Hodnotím činnost, chování a jednání, ne osobu, a navrhuji doporučení. Využívám předem stanovená kritéria pro zpětnou vazbu.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Jsem iniciativní: Jsem proaktivní v hledání způsobů jak vést hodinu, jaké metody a způsoby práce využít.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Mám chuť objevovat: Hledám nové cesty, baví mě zkoušet nové věci, stanovovat si nové cíle, vidím svou práci v pozitivním rámci.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Věnuji čas přípravě: Beru přípravu na tandemovou výuku jako prioritu.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Věnuji čas reflexi: Považuji reflexi za klíčovou součást spolupráce.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Jsem tolerantní: Respektuji odlišné přístupy a učím se od druhých.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Mám smysl pro humor: Umím se zasmát sám/a sobě, neberu se tak vážně, mám pozitivní náhled na život, humor je pro mě ventil, kterým se dá uvolnit napětí.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Omlouvám se: Upřímně se omluvím, když chybuji, nehledám výmluvy.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Zvládám nejistotu: Důvěřuji druhému a umím se nechat vést a přizpůsobit.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Napojuji se na druhého: Vnímám jeho styl, způsob práce a komunikace, abych podpořil/a spolupráci.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Jsem flexibilní: Přizpůsobuji se změnám a novým situacím, mám rád/a změny, vnímám je jako výzvu.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Jsem komunikativní: Otevřeně sdílím myšlenky a pocity.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Aktivně naslouchám: Soustředím se na druhého a vnímám jeho sdělení.	☒ 1	 1-10	☺ 10
Jsem dochvilná/ý: Chodím včas na hodiny a smluvené schůzky.	☒ 1	 1-10	☺ 10

Příloha 6: Příklady vzdělávacích cílů formulovaných dle Bloomovy taxonomie

Český jazyk + Dějepis: Žák/yně vytvoří fiktivní deníkový zápis historické postavy na základě událostí dané doby.

Český jazyk + Tělesná výchova: Žák/yně popíše pravidla a průběh sportovní hry formou krátkého instruktážního textu.

Český jazyk + Mediální výchova: Žák/yně analyzuje reklamní sdělení a ve dvojici vytvoří vlastní etickou reklamu.

Český jazyk + Výtvarná výchova: Žák/yně vytvoří ilustraci inspirovanou literárním textem a vysvětlí své ztvárnění.

Matematika + Fyzika: Žák/yně ve dvojici spočítá rychlost pohybu tělesa a vysvětlí vztah mezi časem, dráhou a rychlostí.

Matematika + Tělesná výchova: Žák/yně zaznamená měřené sportovní výkony a spočítá průměrné hodnoty, vyhodnotí a porovná výsledky.

Matematika + Zeměpis: Žák/yně spočítá vzdálenosti mezi městy podle měřítka mapy a vyhodnotí nejlepší trasu.

Cizí jazyk + Zeměpis: Žák/yně vytvoří jednoduchého turistického průvodce v cizím jazyce pro vybranou zemi.

Cizí jazyk + Informatika: Žák/yně vytvoří ve dvojici krátké video nebo prezentaci v cizím jazyce na zadané téma a použije vhodné digitální nástroje.

Cizí jazyk + Hudební výchova: Žák/yně se naučí a zazpívá píseň v cizím jazyce a přeloží její text.

Zeměpis + Informatika: Žák/yně vyhledá a porovná klimatická data z různých částí světa a graficky je zpracuje pomocí tabulkového editoru.

Přírodopis + Informatika: Žák/yně vytvoří digitální snímky biologických vzorků, popíše pozorované struktury pomocí odborné terminologie a vytvoří prezentaci.

Chemie + Ekologie: Žák/yně vysvětlí vliv konkrétní chemické látky na životní prostředí a navrhne alternativu.

Biologie + Chemie: Žák/yně popíše chemické reakce probíhající během trávení a přiřadí je k jednotlivým orgánům trávicí soustavy.

Fyzika + Hudební výchova: Žák/yně vysvětlí vznik tónu z fyzikálního hlediska a aplikuje poznatky při tvorbě jednoduchého hudebního nástroje.

Biologie + Tělesná výchova: Žák/yně změří tepovou frekvenci před a po fyzické aktivitě a vysvětlí fyziologické změny během cvičení.



Příloha 7: Příprava a reflexe vyučovací hodiny vedené v tandemu

Autoři přípravy	
Datum	
Škola	
Třída <i>ročník, počet žáků a žákyní, zařazení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami, asistent ano ne</i>	
Vyučovací předmět <i>dle rozvrhu třídy (návaznost na ŠVP), délka trvání učební jednotky</i>	
Téma <i>název učiva</i>	
Vzdělávací cíle hodiny <i>jasně stanovené výukové cíle (cíl je formulován z hlediska žáka; s použitím aktivních sloves; na základě formulace cíle lze hodnotit jeho splnění) – jedná se o konkrétní výstup dané vyučovací hodiny (co budou žáci umět na konci této vyučovací hodiny)</i>	
Vazba na vzdělávací obsah ŠVP <i>vazba na vzdělávací obsah ŠVP, ke kterému se vyučovací jednotka vztahuje</i>	
Klíčové kompetence <i>konkrétní vzdělávací cíle pro tuto vyučovací hodinu, směřující k rozvoji klíčových kompetencí (jaké konkrétní dovednosti budou v této hodině rozvíjeny a posilovány, jaké postoje či hodnoty apod. – viz obsah klíčových kompetencí v RVP); NE formálně! Uvádějte cíle, k nimž v této hodině směřujete.</i>	



Mezipředmětové vztahy <i>souvislosti s učivem jiných vyučovacích předmětů (pokud v této hodině jsou)</i>	
Průřezová témata <i>souvislosti s učivem průřezových témat (pokud v této hodině jsou)</i>	
Výchozí situace a návaznost na předchozí látku <i>stručný popis, co již žáci a žákyně z této látky znají, na kterou předešlou látku plánovaná výuka navazuje</i>	
Pomůcky <i>žakovské i demonstrační pomůcky, didaktická technika (co je třeba si pro tuto hodinu připravit), co je třeba mít připraveno na tabuli, pracovní listy apod.</i>	
Poznámky	
Postup ve vyučovací hodině	• sled činností s časovou rozvahou; • zamýšlené metody a organizační formy práce, které korespondují s charakterem učiva a přispívají k naplňování cílů; — metody – např. výklad vyučujícího, práce s textem, rozhovor, aktivizující metody apod. — formy – např. hromadná (frontální) výuka, skupinová (koooperativní) výuka, samostatná práce apod. — inspiraci pro práci s heterogenní třídou je možné čerpat zde: https://www.npi.cz/images/desatero_uspesne_prace_s_heterogenni_tridou.pdf; • aktivity vyučujících, popis jejich rolí v různých fázích hodiny (např. co přesně bude každý učitel v dané fázi dělat, otázky, které učitel plánuje v průběhu vyučování žákům a žákyním klást apod.); • očekávané učební aktivity žáka/žákyně v čase výuky; • případná diferencovaná činnost (pro žáky a žákyně se SVP apod.); • adekvátní metody hodnocení – jak vyučující a žáci poznají, nakolik dosáhli zamýšlených cílů; plánované způsoby ověřování průběhu a výsledků učení <i>Příklad struktury hodiny:</i> — Úvod, motivace — Opakování a procvičování učiva, na které se bude navazovat — Vyvození nového učiva — Procvičování, upevňování učiva — Shrnutí, zadání domácího úkolu, — Hodnocení (sebehodnocení žáků), závěr

Fáze hodiny	Čas	Žáci a žákyně	Vyučující 1	Vyučující 2	Asistent/ka pedagoga



Fáze hodiny	Čas	Žáci a žákyně	Vyučující 1	Vyučující 2	Asistent/ka pedagoga



Poznámky <i>pracovní listy, cvičení, obrázky...</i>	
Reflexe <i>Po realizaci vyučovací hodiny zapište poznámky o průběhu učení, zvládnutí učiva, reakcích žáků a žákyní a řešení pedagogických situací. Popište a zhodnoťte klady/úskalí hodiny, jaká si berete ponaučení (co Vás překvapilo, co bylo jinak, než jste plánovali a proč), co byste udělali příště jinak a proč. Uveďte, zda bylo v hodině dosaženo zamýšleného cíle, a na základě čeho se domníváte, že to lze rozpoznat (důkazy o učení žáků/kyní). Uveďte, čím pokračovat, na co je třeba se zaměřit další hodinu/hodiny, jaké žáky/kyně podpořit apod. Uveďte, jaký byl přínos tandemového vedení v této hodině.</i>	
Výhled do budoucna <i>Uveďte, čím pokračovat, na co je třeba se zaměřit další hodinu/hodiny, jaké žáky/kyně a jak podpořit apod.</i>	



Příloha 8: Přehled modelů tandemové výuky

MODEL	JAK MODEL VYPADÁ	KDY SE HODÍ	NA CO SI DÁT POZOR
Jeden učí, druhý pomáhá 	Jeden učitel vede výuku, druhý poskytuje individuální podporu žákům (pomáhá, vizualizuje, pozoruje).	• na začátku spolupráce učitelů • při výuce náročného učiva • ve třídách s vysokou heterogenitou • v práci začínajícího učitele	• nerovnocennost rolí („hlavní“ vs. „pomocník“) • nedostatečná společná příprava
Učitelé se střídají ve vedení hodiny 	Učitelé si rozdělí části hodiny a střídají se ve vedení (plynule či v blocích).	• při začínající tandemové spolupráci • při propojení různých odborností nebo stylů výuky	• možný nesoulad ve výukových stylech • pasivita jednoho učitele • dodržení časového harmonogramu
Výuka probíhá ve skupinách 	Třída je rozdělena do menších skupin, každý učitel vede jednu nebo více skupin (může být rozdílný obsah, tempo, způsob práce apod.).	• při výrazné heterogenitě • při projektové výuce • při potřebě individuální nebo skupinové podpory	• izolace skupin • logistické a prostorové nároky • stigmatizace žáků • vyšší nároky na koordinaci a přípravu
Týmová výuka 	Oba učitelé jsou aktivní po celou dobu, společně vedou hodinu, doplňují se a diskutují přímo před žáky.	• zralý tandem s vysokou mírou důvěry a sebranosti, kde funguje profesní i lidská stránka spolupráce	• čas na přípravu • slabá sebranost a vstupování si do prostoru (dominance jednoho z učitelů)



Příloha 9: Vybrané nástroje pro reflexi se žáky a žákyněmi

KRÁTKÉ ÚSTNÍ DOTAZNÍKY NEBO „KRUH SDÍLENÍ“:

- Na konci hodiny vyučující položí žákům a žákyním několik jednoduchých otázek (např. Co se ti dnes líbilo? Co bylo nejtěžší? Co bys příště chtěl/a změnit?).
- Žáci odpovídají ústně, často v kruhu, což podporuje otevřenou komunikaci a sdílení pocitů.
- Tento způsob je rychlý, neformální a umožňuje okamžitou zpětnou vazbu.

ANONYMNÍ PÍSEMNÉ DOTAZNÍKY S JEDNODUCHÝMI OTÁZKAMI:

- Žáci a žákyně vyplní krátký dotazník, kde mohou anonymně vyjádřit svůj názor na hodinu.
- Otázky mohou být uzavřené (např. škála spokojenosti) i otevřené (co se ti líbilo, co bys změnil/a).
- Anonymita podporuje upřímnost a vyučující získá objektivnější zpětnou vazbu.

REFLEKTIVNÍ TABULE NEBO NÁSTĚNKY:

- Ve třídě je vyčleněné místo, kam mohou žáci a žákyně během nebo po hodině psát své postřehy, nápady, otázky či návrhy.
- Může jít o samolepky, lístečky nebo přímo psaní na tabuli.
- Tento vizuální nástroj podporuje sdílení názorů a pomáhá vyučujícím sledovat, co žáky zajímá nebo trápí.

DIGITÁLNÍ NÁSTROJE PRO ZPĚTNOU VAZBU (online ankety, kvízy):

- Používají se aplikace jako Mentimeter, Slido, Socrative, Google Forms apod.
- Žáci a žákyně mohou anonymně odpovídat na otázky přes mobil, tablet nebo počítač.
- Výsledky jsou ihned viditelné, což umožňuje vyučujícím rychle reagovat a případně upravit výuku.
- Digitální nástroje podporují interaktivitu a jsou vhodné i pro větší skupiny.

PROPUSTKY (Exit tickets):

- Propustky jsou jednoduchou a velmi efektivní formou reflexe na konci hodiny, která vyučujícímu pomáhá rychle zjistit, co si žáci/žákyně z hodiny odnesli a jak ji vnímali.
- Žáci a žákyně obdrží malý lístek nebo kartičku (fyzickou či digitální), na kterou odpovídají na jednu až tři jednoduché otázky, například: Co jsem se dnes naučil/a? Co mi přišlo nejtěžší? Co bych potřeboval/a příště lépe vysvětlit?
- Propustky mohou být anonymní nebo podepsané, podle potřeby vyučujících.
- Vyučující je rychle vybere a využije k plánování další výuky, případně k individuální podpoře žáků/žákyní.

ŽÁKOVSKÉ PORTFOLIO:

- Portfolio představuje významný nástroj podporující metakognitivní dovednosti žáků/žákyní a jejich odpovědnost za vlastní učení.
- Portfolio je uspořádaná a komentovaná sbírka prací, výtvorů a dalších materiálů, které dokumentují proces učení, pokroky, úspěchy i obtíže žáků/žákyní.
- Učí se sebereflexi, žáci a žákyně si vybírají své práce, hodnotí je a obhajují. To jim pomáhá uvědomit si, co už umí a co se ještě musí naučit.
- Žáci a žákyně se učí třídit informace, plánovat a zaznamenávat své úspěchy i oblasti, kde mají potíže. To jim pomáhá stanovit si konkrétní cíle.
- Vyučující díky portfoliu vidí silné a slabé stránky žáků, a mohou tak lépe přizpůsobit výuku a poskytnout cílenou zpětnou vazbu.
- Portfolio slouží jako základ pro rozhovory mezi vyučujícím a žáky o jejich pokroku a potřebách.
- Portfolio může mít různé formy – od papírových složek po digitální platformy, což umožňuje přizpůsobení konkrétním podmínkám školy a potřebám žáků/žákyní.

METODA „PLUSY A MÍNUSY“

- Žáci a žákyně na konci hodiny nebo bloku učiva uvedou, co se jim líbilo (plusy) a co by chtěli zlepšit nebo jim nevyhovovalo (mínusy). Pomáhá rozvíjet kritické myšlení a dává vyučujícím konkrétní zpětnou vazbu.

RYCHLÉ HLASOVÁNÍ NEBO „PALEC NAHORU/DOLŮ“

- Jednoduchý vizuální nástroj pro rychlé zjištění, jak žáci hodnotí určitou část hodiny nebo aktivitu.

Příloha 10 : Reflektivní otázky k odučené hodině –vrstva 1

Oceňuji...	Líbí se mi...	Mám radost...	Nadchlo mě...	Dalo mi zabrat...	Zdalo se mi, že...
Všimla jsem si...	Potěšilo mě...	Chtěl/a bych víc...	Potřeboval/a bych...	Chci se zaměřit na...	Chtěl/a bych vysvětlit...
Chtěl/a bych ujasnit...	Mám nejistotu v...	Mám obavy z...	Vrátím se k...	Přišlo mi zbytečné...	Mám ještě prostor...
Hledám odpověď na...	Přemýšlím nad...	Už nechci...	Chci...	Zaskočilo mě...	Napadá mě...
Bylo dost...	Bylo málo...	Příště více/méně...	Nejvíce užitečné pro mě bylo...	Inspiroval/a jsem se...	Přemýšlím nad...
Nejsilnější okamžik pro mě byl...	Cítil/a jsem se nepříjemně, když...	Cítil/a jsem příjemně, když...	Budu si určitě pamatovat...	Nejsem si jistý/á, že...	Teď už vím, že...
Ještě nevím...	Jsem spokojený/á na... %	Za své zapojení bych si dal/a (známku 1–5)	Kdybych mohl/a, změnil/a bych...	Dám si pozor na...	Jsem rád/a, že...
Ještě bych dodal/a...	Zapomněl/a jsem na...				

Příloha 11: Reflektivní otázky k odučené hodině –vrstva 2 a 3

OBLAST	Vrstva 2	1	2	3	4	5	Vrstva 3
PLÁNOVÁNÍ (Cíl, volba metod apod.)	<i>Jak se dařilo dodržet plán hodiny?</i>	1	2	3	4	5	Jaké změny v plánování bychom měli v budoucnu udělat? Které vyučovací metody se osvědčily a které ne? Napadají tě nové metody nebo aktivity, které bychom mohli vyzkoušet?
	<i>Byly cíle výuky jasné a dosažitelné?</i>	1	2	3	4	5	
	<i>Jak jsme si rozdělili/y role?</i>	1	2	3	4	5	
	<i>Jak jsme si rozdělili/y odpovědnost?</i>	1	2	3	4	5	
	<i>Jak vhodně jsme zvolili/y metody?</i>	1	2	3	4	5	
REALIZACE HODINY	<i>Povedlo se nám naplnit cíle hodiny?</i>	1	2	3	4	5	Co se v hodině osvědčilo a chceme zachovat? Co příště udělat jinak a jak? Jaké problémy se objevily a jak je řešit?
	<i>Jak zvolené metody přispěly k naplnění cíle hodiny?</i>	1	2	3	4	5	
	<i>Jak jsme si rozložili/y aktivity v čase?</i>	1	2	3	4	5	
	<i>Jak jsme se dokázali/y flexibilně přizpůsobit během hodiny?</i>	1	2	3	4	5	
	<i>Do jaké míry byli žáci/žákyně aktivně zapojeni/y?</i>	1	2	3	4	5	
HODNOCENÍ, ZPĚTNÁ VAZBA	<i>Jak se nám dařilo reagovat na potřeby žáků/žákyní?</i>	1	2	3	4	5	Co jsme zjistili/y o žácích/žákyních (jaké k tomu máme důkazy) a jak s tím budeme pracovat? Jaké změny v hodnocení žáků/žákyní je třeba udělat?
	<i>Jak se nám dařilo sledovat pokrok žáků/žákyní?</i>	1	2	3	4	5	
	<i>Jak se nám dařilo hodnotit pokrok žáků/žákyní?</i>	1	2	3	4	5	
	<i>Jak se nám dařilo dávat zpětnou vazbu žákům?</i>	1	2	3	4	5	
	<i>Jak se nám dařilo získat zpětnou vazbu od žáků/žákyní?</i>	1	2	3	4	5	
SPOLUPRÁCE	<i>Jak hodnotíme naši komunikaci během hodiny?</i>	1	2	3	4	5	Jaké jsou naše silné a slabé stránky jako tandemu a jak je můžeme využít? Jaké máme návrhy na zlepšení spolupráce? Co oceňujeme na naší spolupráci, kde vidíme rezervy a jak s tím budeme pracovat?
	<i>Jak jsme se vzájemně doplňovali/y a podporovali/y?</i>	1	2	3	4	5	
	<i>Jak jsme působili/y jako tandem?</i>	1	2	3	4	5	

Příloha 12: Checklist (nejen) začínajícího tandemového vyučujícího

OBLAST 1 – VYUČOVANÉ OBORY A JEJICH ZPROSTŘEDKOVÁNÍ

- ☐ Sdílíme s kolegou/kolegyní své odborné znalosti a hledáme průniky mezi předměty.
- ☐ Plánujeme, jak žákům společně zprostředkovat obsah (doplňování, střídání rolí).
- ☐ Reflektujeme, zda tandem posiluje srozumitelnost učiva.

OBLAST 2 – PLÁNOVÁNÍ, VEDENÍ A REFLEXE VÝUKY

- ☐ Společně stanovujeme cíle hodiny a oba jim rozumíme.
- ☐ Při plánování zohledňujeme individuální potřeby žáků/žákyní.
- ☐ Rozdělujeme si role (vedení, podpora, pozorování).
- ☐ V průběhu výuky se střídáme a reagujeme na potřeby žáků/žákyní.
- ☐ Po hodině společně reflektujeme – co se podařilo, co příště zlepšit.

OBLAST 3 – PROSTŘEDÍ PRO UČENÍ

- ☐ Podporujeme bezpečnou atmosféru tím, že před žáky vystupujeme jako tým.
- ☐ Společně řešíme kázeň a podporujeme spolupráci žáků/žákyní.
- ☐ Domlouváme se na organizaci prostoru (rozestavení lavic, využití technologií apod).

OBLAST 4 – ZPĚTNÁ VAZBA A HODNOCENÍ

- ☐ Koordinujeme, jak budeme poskytovat zpětnou vazbu žákům (aby nebyla protichůdná).
- ☐ Používáme formativní hodnocení a učíme žáky/žákyní vnímat oba učitele jako rovnocenné zdroje zpětné vazby.
- ☐ Po hodině společně hodnotíme úspěšnost žáků/žákyní i tandemovou spolupráci.

OBLAST 5 – PROFESNÍ SPOLUPRÁCE

- ☐ Dohodli/y jsme si pravidla spolupráce a komunikace (příprava, průběh, reflexe).
- ☐ Zveme se vzájemně k pozorování výuky a poskytujeme si zpětnou vazbu.
- ☐ Sdílíme zkušenosti i s dalšími kolegy/kolegyněmi ve sboru nebo vedením školy.

OBLAST 6 – PROFESNÍ SEBEPOJETÍ, ROZVOJ, ETIKA A DUŠEVNÍ ZDRAVÍ

- ☐ V tandemu mluvíme otevřeně o svých silných i slabých stránkách.
- ☐ Aktivně se učíme z partnerovy praxe a přijímáme zpětnou vazbu.
- ☐ Hlídáme si rovnováhu zátěže a podporujeme svého kolegu/kolegyni i sebe v psychohygieně.

Příloha 13: Návrh hospitačního archu tandemově vedené hodiny

IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Datum hospitace:

Jméno pozorovatele:

Třída:

Předmět:

Jména vyučujících:

POZOROVACÍ ČÁST

Hodnoťte podle pozorovatelných jevů, škála: 1–5, kde 1 = slabé, 5 = výborné. V popisu je vždy uveden ideální stav, který odpovídá stupni 5.

SPOLEČNÁ PŘÍPRAVA	
Koordinace plánování výuky (pokud bylo možné pozorovat)	
Na plánování hodiny se podíleli oba dva (ideálně rovnoměrným dílem).	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Plánování probíhá systematicky (ne nahodile).	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Existuje (písemná) příprava hodiny.	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
SPOLUPRÁCE VYUČJÍCÍCH V TANDEMU	
Role vyučujících během hodiny	
Role jsou jasně rozdělené (vedení, podpora, asistence, střídání, týmová výuka).	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Přidělené role jsou adekvátně naplněné, příp. se vyučující flexibilně přizpůsobují situaci.	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Komunikace mezi vyučujícími během hodiny	
Doplňují se.	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Dávají si prostor.	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Vhodně na sebe vzájemně reagují.	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Respektují se a vzájemně se podporují.	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Působí sebraně (nepůsobí jako dvě oddělené entity).	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Komunikují plynule a efektivně (verbálně i neverbálně).	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

Strategie vedení hodiny	
<i>Dodržují domluvené strategie.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Působí jako sehraný tým, ne jako dva jednotlivci.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Vhodně reagují na aktuální potřeby jednotlivých žáků/žákyní.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Flexibilně pracují s časem.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Mezi aktivitami dělají plynulé přechody.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Míra zapojení vyučujících během hodiny	
<i>Zapojení je vyvážené.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>V zapojení nejsou výrazné disproporce (jeden mluví většinu času, druhý jen „přidává“).</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
METODICKÉ POSTUPY, ORGANIZACE A ŘÍZENÍ VÝUKY	
Využití výukových metod	
<i>Metody výuky jsou efektivní (synergie).</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Vyučující střídají formy práce (např. diskuze, projektová výuka, práce v menších skupinách).</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Využívají konstruktivistický přístup (aktivní vytváření znalostí, důraz na zkušenost, smysluplnost a porozumění).</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Naplnují potřeby žáků/žákyní vhodným střídáním způsobů učení během hodiny.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Interakce se žáky/žákyněmi	
<i>Žáci a žákyně mají možnost komunikovat s oběma vyučujícími.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Oba vyučující reagují na individuální potřeby žáků/žákyní.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Oba vyučující vhodně reagují na dotazy žáků/žákyní.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Oba vyučující podporují učení žáků/žákyní kladením vhodných otázek.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Oba vyučující vhodně řeší problémy a nečekané situace s klidem a ve shodě vzhledem k potřebám žáků/žákyní.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
Aktivizace žáků/kyní	
<i>Oba vyučující pracují s celou třídou.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Oba vyučující do výuky zapojují všechny žáky.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Oba vyučující umožňují diferencovanější zapojení.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Oba vyučující podporují aktivitu a samostatnost žáků.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Oba vyučující pracují s ohledem na složení žáků/žákyní (např. nadaní žáci, žáci s SPU, žáci s OMJ apod.).</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

Zadávání instrukcí	
<i>Žáci a žákyně rozumí, od koho přijímají pokyny.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Pokyny od obou vyučujících jsou v souladu.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Instrukce obou vyučujících jsou srozumitelné.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Oba vyučující ověřují pochopení zadaných instrukcí.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
PROSTŘEDÍ A ATMOSFÉRA	
<i>Ve třídě je dobrá pracovní atmosféra.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Oba vyučující aktivně podporují vhodnou pracovní atmosféru.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Ve třídě je možné vnímat dobré klima (spolupráce mezi vyučujícími, mezi žáky a žákyněmi, vzájemný respekt).</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Vyučující vnímají a udržují vhodné klima třídy.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
SPOLEČNÁ REFLEXE	
<i>Poskytují si vhodnou vzájemnou zpětnou vazbu.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>Vyučující v tandemu jsou schopni identifikovat silné a slabé stránky odučené hodiny.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
<i>V reflexi se zaměřují na poučení a na případná doporučení toho, co příště udělat jinak.</i>	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ANALYTICKÁ ČÁST

Silné stránky tandemové výuky z pozorování:

Oblasti pro zlepšení (co dělat v tandemu jinak):

Doporučení a návrhy pro další rozvoj tandemové spolupráce:

Doporučení a návrhy pro podporu tandemu ze strany vedení školy:

Otázky pro vedení (v čem potřebují vyučující pomoci, poradit apod.):